POR ou PARA – *Exercice n°4.*

*Complète les phrases suivantes par **POR** ou **PARA** et indique par une croix l’explication que tu donnes de ton choix :*

a/ **(1)** **…** la mañana, se me pegan las sábanas, así que no puedes pedirme nada. Lo siento, pero tienes que pedir ayuda **(2)** **…** hacer la limpieza de toda la casa. Nos vemos **(3)** **…** las cuatro de la tarde. ¿Vale?

(1) … = O le sentiment / O le but / O une période imprécise / O un échange.
(2) … = O le but / O le moyen / O l’échange / O la comparaison.
(3) … = O le but / O le renvoi à un moment ultérieur / O un échange / O une destination.

b/ Detuvieron al joven **(1)** **…** robo. Fue pillado **(2)** **…** la policía local mientras estaba en un supermercado. Lo llevaron **(3)** **…** Murcia.

(1) … = O l’intérêt pour quelque chose / O le but / O la cause / O un échange.
(2) … = O le moyen / O le destinataire / O l’échange / O la voix passive.
(3) … = O la destination / O le sentiment / O le renvoi à une date ultérieure / O l’échange.

c/ No tengo ningún respeto **(1)** **…** mis compañeros de clase que no dejan de armar jaleo. Sueltan palabrotas, hacen payasadas, no toman apuntes. La clase se ha convertido en un caos, en una fiesta en toda regla. **(2)** **…** mí, se merecen un castigo muy duro. Seguro que serán castigado **(3)** **…** el jefe que ya ve con malos ojos a esa manada.

(1) … = O le moyen / O le but / O le sentiment / O la cause.
(2) … = O la voix passive / O la destination / O l’avis, le point de vue / O l’échange.
(3) … = O le but / O la traversée d’un lieu / O la cause / O la voix passive.

POR ou PARA – *Exercice n°**4, corrigé.***

*Complète les phrases suivantes par **POR** ou **PARA** et indique par une croix l’explication que tu donnes de ton choix :*

a/ (1) **…** la mañana, se me pegan las sábanas, así que no puedes pedirme nada. Lo siento, pero tienes que pedir ayuda (2) **…** hacer la limpieza de toda la casa. Nos vemos (3) **…** las cuatro de la tarde. ¿Vale?

Por	**para**	**para**

(1) … = …une période imprécise.
(2) … = … le but.
(3) … = … le renvoi à un moment ultérieur.

b/ Detuvieron al joven (1) **…** robo. Fue pillado (2) **…** la policía local mientras estaba en un supermercado. Lo llevaron (3) **…** Murcia.

por	**por**	**para**

(1) … = … la cause.
(2) … = … la voix passive.
(3) … = … la destination.

c/ No tengo ningún respeto (1) **…** mis compañeros de clase que no dejan de armar jaleo. Sueltan palabrotas, hacen payasadas, no toman apuntes. La clase se ha convertido en un caos, en una fiesta en toda regla. (2) **…** mí, se merecen un castigo muy duro. Seguro que serán castigado (3) **…** el jefe que ya ve con malos ojos a esa manada.

por	**Para**	**por**

(1) … = … le sentiment.
(2) … = … l’avis, le point de vue.
(3) … = … la voix passive.