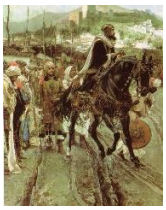
Francisco PRADILLA Y ORTIZ *(1848-1921)*:

‘La rendición de Granada’, *1882*.

Expresión personal:



1 Dijo el pintor español Salvador Dalí (1904-1989) que ***"una pintura es una fotografía hecha a mano"***.

Apoyándote en el cuadro de Francisco Pradilla y Ortiz y el análisis hecho en clase, dirás en qué la representación de "La rendición de Granada" nos ayuda a entender lo que realmente pasó aquel día (Unas ocho frases).

2 Dijo el pintor español Pablo Picasso (1881-1973) que ***"Yo no pinto lo que veo, pinto lo que pienso"***.

Francisco Pradilla y Ortiz imaginó lo que fue la rendición de Granada y la representó a su criterio usando colores, creando atmósferas, manejando símbolos, creando emociones, pintando miradas y posturas diferentes, recordándonos el papel de cada quien. ¿Qué elementos e ideas del pintor te han llamado la atención? Justifícate. (Unas ocho frases).